

JĘZYK ANGIELSKI: zestaw zadań typu maturalnego: poziom podstawowy

(zdjęcie: shutterstock_39213388)

Egzamin pisemny

Egzamin pisemny składa się z trzech części:

I. **Rozumienie ze słuchu.** Uczeń musi wysłuchać 3 nagrania i rozwiązać zadania. Są trzy typy zadań: prawda/fałsz, test wyboru oraz dobieranie zdań do wypowiedzi lub nagłówków do fragmentów tekstu.

II. **Rozumienie tekstu czytanego.** Uczeń musi rozwiązać 3 zadania. W każdym zadaniu znajduje się tekst, który trzeba przeczytać i rozwiązać do niego zadanie. Są trzy typy zadań: prawda/fałsz, test wyboru oraz dopasowywanie.

przykład

Przeczytaj poniższy tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu:

Halloween is celebrated every year. But just how and when did this peculiar custom start? Is it, as some say, a kind of demon cult? Or is it just a harmless ancient pagan ritual?

The word itself 'Halloween', actually comes from a shortened name of All Hallows Eve. November 1, 'All Hallows Day' (or 'All Saints Day') is a Catholic holiday in honour of saints. But, in the fifth century BC, in Celtic Ireland, October 31 was the official end of summer and the beginning of the New Year.

One story says that on that day the spirits of all those who had died throughout the previous year would come back and look for living bodies to possess for the next year. People believed that it was the ghosts' only hope for life after death. The Celts believed that the usual laws of space and time did not work during this time, allowing the spirit world to mix with the living.

Naturally, those who were still alive did not want to be possessed. So, on the night of October 31, villagers put out the fires in their homes, to make them cold and unpleasant. Then they dressed up in scary costumes and walked around the neighbourhood. They pretended they were ghosts too, and they kept making noise and destroying things in order to frighten the real spirits away.

The Romans adopted the Celtic New Year traditions as their own. But in the first century AD, these customs were combined with another Roman tradition which took place in October: the celebration of Pomona, the Roman goddess of fruit and trees. Over time, the customs changed into a ritual. As belief in spirit possession was slowly disappearing, the practice of dressing up like hobgoblins, ghosts and witches took on a more ceremonial role.

The custom of trick-or-treating was probably started not by the Irish Celts, but by early-century European Christians who had a tradition called souling. On November 2, All Souls Day, early Christians walked from village to village asking for 'soul cakes' made of square pieces of bread with currants. The more soul cakes the beggars received, the more prayers they promised to say on behalf of the dead relatives of the givers.

So, although it is possible that some evil cults have adopted Halloween as their favourite holiday, the day itself did not grow out of evil practices. It grew out of ritual Celts celebrating a new year, and out of the medieval prayer rituals of Europeans. And today, it is only as evil as one cares to make it.

Adapted from Jerry Wilson www.wilstar.com

1. Halloween started as a tradition.

- A. Catholic
- B. Celtic
- C. Roman
- D. European

2. On New Year's Eve the Celts

- A. communicated with the spirits of the dead,
- B. were scary, noisy and unpleasant to neighbors,
- C. asked their neighbors for help against spirits,
- D. wanted to get rid of the spirits of the dead.

3. The Romans

- A. dressed in Halloween costumes, but not in order to frighten ghosts,
- B. believed that Pomona would save them from evil spirits,
- C. made a ritual out of being noisy,
- D. stole Halloween practices from others.

4. According to the text, before the 9th century AD

- A. people didn't wear costumes for Halloween,
- B. people didn't trick-or-treat,
- C. people didn't pray for the dead,
- D. the spirits didn't mix with the living.

5. The author believes that

- A. Halloween is evil and should not be celebrated,
- B. Halloween is good and should be celebrated,
- C. some Halloween customs are good and some are bad,
- D. some people use Halloween customs in the wrong way.

6. The text is

- A. a part of a history lecture,
- B. an instruction on how to celebrate Halloween,
- C. an explanation of how the Halloween tradition started,
- D. a description of Halloween customs.

Prawidłowe odpowiedzi:

1B, 2D, 3A, 4B, 5D, 6C

III. **-Wypowiedź pisemna.** Są dwa typy ćwiczeń: krótka forma użytkowa i długa forma użytkowa.

Jakie mamy rodzaje krótkich form użytkowych i jak je pisać?

- Na poziomie podstawowym wyróżniamy kilka rodzajów krótkiej formy użytkowej. Są to: ankieta, notatka/wiadomość, pocztówka, ogłoszenie, email oraz zaproszenie.
- W przypadku krótkiej formy nie ma jasno wytyczonych zasad jeśli chodzi o konstrukcję i formę tej wypowiedzi. Należy jednak pamiętać o tym, aby przekazać myśl zawartą w poleceniu w sposób zrozumiały i poprawny.
- Nie ma tu określonego limitu słów, a ilość błędów nie może przekraczać 25% ilości wszystkich wyrazów.

Oto przykłady dwóch z takich form:

przykład 1

Podczas pobytu za granicą na obozie językowym postanawiacie urządzić Dzień Sportu. Napisz zaproszenie dla pozostałych uczestników obozu, które powieszysz na tablicy ogłoszeń. W zaproszeniu umieść następujące informacje:

- miejsce i czas imprezy
- kto może wziąć udział
- rodzaj dyscyplin sportowych
- rodzaj ubrania, jakie należy mieć ze sobą

INVITATION

We are organising a Sports Day for the participants of our language camp.

Venue: school playground

Date: 10th June, Thursday, 10 am – 3 pm

Everybody will be able to take part in 100 – metre race, a cross-country race, a long and a high jump or a shot put. There will be a football match and a volleyball match.

Everybody is welcome! Come and bring a friend!

Don't forget to bring sports shoes and suitable clothes.

It's going to be fun! See you there!

XYZ

E. Mańko, Język angielski. Ćwiczenia maturalne, wydawnictwo Langenscheidt, str. 75

przykład 2

Podczas nauki w szkole językowej za granicą planujecie wybory najsympatyczniejszej studentki.

Organizatorzy wyborów przygotowali ankietę, mającą ułatwić przeprowadzenie wyborów. Wypełnij ankietę, odpowiadając na następujące pytania:

- Czy ważny jest wygląd zewnętrzny kandydatki?
- Jakimi cechami powinna charakteryzować się kandydatka?
- Ile osób powinno wchodzić w skład jury?
- Jaki jest najbardziej odpowiedni dzień na przeprowadzenie wyborów?

Survey

For the Popularity Contest

Looks are not important. It doesn't matter if she is tall or short, fat or slim.

She should be cheerful, outgoing and helpful.

The best day for the contest is Friday afternoon, after classes.

Jury should consist of five people: three students and two teachers. Gender is not important.
XYZ

E. Mańko, Język angielski. Ćwiczenia maturalne, wydawnictwo Langenscheidt, str. 15

Egzamin ustny

Jak wygląda egzamin ustny i jak jest zbudowany?

Egzamin ustny składa się z dwóch poleceń. Pierwsze z nich to trzy rozmowy sterowane: uzyskiwanie, udzielanie informacji, relacjonowanie wydarzeń oraz negocjowanie. Drugie to rozmowa na podstawie ilustracji.

1. Rozmowy sterowane:

A. Uzyskiwanie/udzielanie informacji:

Gościsz u siebie rówieśnika z Anglii. Widzisz, że źle się czuje.

- dowiedz się, co mu dolega
- zapytaj go o przyczynę złego samopoczucia
- zaproponuj swoją pomoc

(rozmowę rozpoczyna zdający)

- I can see that there's something wrong with you. What's the problem?

- I have got a terrible stomachache!

- Do you know the reason?

- I think I ate too much for dinner.

Don't worry. I'll make you some mint tea and you'll be alright in an hour.

B. Relacjonowanie wydarzeń:

Uczęszczałeś/(-aś) niedawno na kurs prawa jazdy i pomyślnie zdałeś/(-aś) egzaminy.

Opowiedz angielskim kolegom:

- jak długo trwał kurs
- jak przebiegały zajęcia
- jak poszedł Ci egzamin

(rozmowę rozpoczyna egzaminujący)

- I heard you've passed your driving-license exam. Was it difficult to do?

- Yes, it was. The course lasted three months. I attended theory classes and had a series of driving lessons.

- What about the exam?

- Oh, it was easy for me. I made no mistakes, I did everything perfectly.

- Congratulations

C. Negocjowanie:

Wybierasz się z angielską koleżanką na imieniny do znajomego. Jesteście w sklepie z upominkami.

Koleżanka chce kupić kosztowny prezent.

- wyraż swoje zdziwienie dla jej pomysłu

- zaproponuj kupno mniej kosztownego upominku
- przedstaw kompromisowe rozwiązanie
(rozmowę rozpoczyna egzaminujący)

- *Let's buy her this silver bracelet.*

- *What?! Do you really want to buy this expensive stuff?*

- *Why not? It's so elegant.*

- *But you know we can't afford to buy this. We could buy something else, equally elegant but cheaper.*

- *So what do you suggest?*

Well, you choose the present and I pay but remember that we have only £15.

2. Rozmowa na podstawie ilustracji:

Pierwsza część polecenia to opis zawartego w zestawie obrazka. Opisując go pamiętaj o trzech najważniejszych informacjach: kto lub co jest na obrazku, gdzie i co robi. Twój opis nie może być chaotyczny, musisz opisywać go od ogółu do szczegółu, możesz dodać też swoje przemyślenia związane z danym obrazkiem.

W drugiej części zawarte są dwa pytania. Pierwsze pytanie o opinię jest ściśle związane z ilustracją, natomiast drugie dotyczy tematu ilustracji, ale najczęściej odwołuje się do twoich doświadczeń osobistych. Oba pytania zadawane są w języku angielskim i zawarte są tylko w zestawie egzaminującego.

Oto obrazek z opisem i dwa pytania:

(zdjęcie: *Matura publication-1*)

In the picture, I can see a horse standing on the left and a group of people standing on the right. The people look as if they were a family: mother, father and two children. Mother is holding a baby in her arms. The older child is standing between her mother and her father. All of them are wearing casual clothes. Mother is wearing a white pullover, the baby is wearing a hat, and father is carrying a backpack. The family is standing next to the fence and watching a horse. The horse is eating leaves or some grass, I'm not sure. All the people shown in the picture seem to be very interested in the horse. The picture was taken either in the zoo, or on a pasture. In the background, we can see a forest. It's sunny but not very warm because the people are wearing warm clothes.

1) **Why is the little girl afraid of the horse?**

I think it's the first time the girl has seen a real horse. It's a big animal and that's why the girl prefers to watch the horse from her mother's arms. She feels safer that way. They must live in a town and the girl has probably never seen a real horse before.

2) **Should animals be kept in zoos? Why? Why not?**

In my opinion, animals should be kept in zoos because it may help protect some animals from extinction. Yet the conditions in zoos must be improved. The animals should have enough space and spacious cages.

(zdjęcie: *shutterstock_19468108*)

Spis wyrażen i zwrotów, które mogą Ci się przydać na ustnym egzaminie maturalnym z języka angielskiego

- Spytaj, co dolega Twojemu koledze./ What's wrong?, What's the matter?
- Zaproponuj swoją pomoc./ Spytaj czy możesz pomóc. Can I help you?
- Spytaj, w czym możesz pomóc. What can I help you?
- Odrzuć propozycję kolegi. I don't like your idea. , It's not a good idea.
- Nie zgódź się z przedstawionymi argumentami. I don't agree with you / with your opinion / idea.
- Spytaj o udogodnienia (np. w hotelu). What facilities do you offer?
- Spytaj o wolny stolik w restauracji. Do you have a vacant table?
- Spytaj jak długo to zazwyczaj trwa. How long does it usually take?
- Spytaj ile to trwało. How long did it take?, How long was it?
- Spytaj o cenę / koszt. How much is it?, How much does it cost?, What is the price?
- Zaproponuj rozwiązanie (Może..., Lepiej...). Maybe we can ..., Let's
- Powiedz, co Ci dolega (opisz objawy). I feel bad, I have got a headache, and temperature.
- Zaproponuj coś Let's go / do/ ..., How about going / doing?
- Przedstaw się / Podaj swoje dane. My name is..., My address is...
- Spytaj jak się bawi twój rozmówca. Are you having a good time?
- Spytaj o program/plan zajęć/kursu. What is the timetable?
- Opisz osobę. She/He is tall, slim and she/he has got short dark hair and blue eyes.
- Powiedz jak się bawisz. I'm having a great time.
- Powiedz jak dojść do. You must go straight on until you get to the traffic lights and then you must turn right. The ... is opposite the supermarket.
- Spytaj o termin. What is the date / deadline of ...?
- Zaproś kogoś do siebie. Why don't you visit me?
- Spytaj, co grają w kinie/teatrze. What is on at the cinema / theatre?
- Spytaj o opinię na jakiś temat. What's your opinion? , What do you think about it?
- Spytaj jak dojść do. How can I get to ...?
- Spytaj o hobby swojego rozmówcę. What is your hobby?, What are you interested in?
- Powiedz, czym się interesujesz. My hobby is..., I'm interested in...
- Powiedz, dlaczego lubisz podróżować. I like travelling because it is very educating and you can get to know much about different countries and cultures and tradition.
- Na obrazku widzę. In the picture I can see...
- Obrazek pokazuje. The picture show...
- Po prawej / lewej znajduje się. On the right / left there is/are...
- Na górze / dole znajduje się. At the top / bottom there is/are...
- Na pierwszym / drugim planie. In the foreground / background ...
- Daj mi pomyśleć. Let me think.
- Uważam, że. I think that...
- Tak, zgadam się. Yes, I agree.
- Obawiam się, że nie mogę się zgodzić. I'm afraid I can't agree.
- Nie zgadzam się. I don't agree.
- Obawiam się, że to niemożliwe. I'm afraid it's impossible.
- Uważam, że powinnaś. I think you should...
- Gdybym była tobą nie zrobiłabym tego. If I were you I wouldn't do it.

- Dziękuję bardzo. Thank you very much.
- Dzięki. Thanks.

Warto wiedzieć!

Rozwiązując ćwiczenia ze słuchu oraz pracując z tekstem pamiętaj o:

- kolejność pytań jest taka sama jak kolejność pojawiania się w tekście odpowiedzi na nie,
- niektóre pytania dotyczą całości tekstu, takie pytania pojawiają się jako ostatnie,
- w pytaniach i odpowiedziach zazwyczaj nie pojawiają się takie same słowa, jak te użyte w tekście,
- zdania z przeczeniem są podchwytliwe,
- liczba podanych odpowiedzi jest zawsze większa od liczby pytań, przynajmniej jeden element zawsze pozostaje bez pary,
- aby zidentyfikować kluczowe dla danego kontekstu słowa i wyrażenia,
- aby szukać różnic, a nie podobieństw pomiędzy tekstami lub ich fragmentami,
- aby wyeliminować odpowiedzi, które uważasz za błędne.

Zadania maturalne opracowała: Marta Paciorkowska, egzaminator, nauczyciel języka angielskiego w Zespole Szkół w Jeleniewie